

Le jardin des migrations du Fort Saint-Jean

Le projet d'aménagement paysager développé sur le Fort St-Jean s'inscrit dans une approche globale qui devra offrir aux promeneurs un nouveau jardin méditerranéen en libre accès, et à tous les visiteurs du MuCEM une invitation à la découverte d'une histoire où passé et avenir s'entremêlent dans une approche culturelle novatrice.

Ce projet s'inscrit dans le cadre de l'aménagement d'ensemble du Fort St-Jean qui comporte également :

- une restauration Monument Historique (restauration des remparts, traitement des ruines en parties hautes, consolidation de la chapelle...) : 19 millions d'euros
- un projet d'accessibilité (ascenseur, cheminement, réseaux techniques primaires) : 5 millions d'euros
- un aménagement intérieur des bâtiments : 7,6 millions d'euros

Il s'agira d'élaborer le projet original d'un espace promenade (organisation des parcours, ambiances visuelles, sonores, olfactives, traitement des points de vue), qui aura à conjuguer les usages envisagés dans le Fort d'une part, et la mise en valeur du patrimoine archéologique, architectural et naturel (faune et flore) d'autre part, en créant un jardin adapté au climat local dans un esprit d'auto entretien optimal, et en présentant des espèces végétales en harmonie avec l'histoire du lieu.

Projet exemplaire au regard de la démarche de développement durable et d'éco-responsabilité, il prendra en compte la configuration particulière du Fort composé d'une cour basse fermée et minérale, et d'une partie haute ouverte, en partie végétalisée. Il comportera également des possibilités de traitement paysager des toitures et du pignon du DRASSM.

Une ambiance lumineuse permettant une mise en valeur du site sera intégrée.

Activités envisagées à l'extérieur et dans les bâtiments : spectacles vivants, cinéma en plein air, expositions d'oeuvres d'art

Historique

Le Fort St-Jean constitue un patrimoine archéologique, architectural et naturel unique. Son site est dans son ensemble à fort potentiel archéologique, compte tenu de ses occupations successives remontant vraisemblablement au VII^e siècle avant J.-C., et de nombreux et volumineux mouvements de terre opérés au fil du temps.

Edifié au XVII^e siècle sous les directions successives du Chevalier de Clerville, puis de Vauban à partir de 1671, le Fort

St-Jean a été fortement détérioré lors des bombardements allemands en 1944.

Le village, encore en activité au début du XX^e siècle, a été dévasté et laissé à l'état de ruines jusqu'à ce jour. La présente opération consiste en l'aménagement paysager du Fort (site classé monument historique), et la création d'un parcours découverte inédit.

Relié au futur MuCEM par une passerelle surplombant une darse creusée en

contrebas, le Fort St-Jean proposera à ses visiteurs dans ses espaces historiques réaménagés, notamment la Galerie des officiers, une première découverte des arts et traditions populaires conservées par le MuCEM. Celui-ci, perçu comme le futur pôle culturel méditerranéen, constituera un point fort des manifestations organisées dans le cadre de Marseille 2013, Capitale Européenne de la Culture. Le projet d'implantation du MuCEM à Marseille est à l'origine de cette nécessaire réflexion concernant l'aménagement paysager du Fort St-Jean.